

LA  
MAISON  
DES  
FRANCOPHONIES  
MONTPELLIER-VIA DOMITIA



Journée d'études organisée par  
Mohamad Al Hacene et Maxime Del Fiol

# AMIN MAALOUF: UN ÉCRIVAIN ENTRE DEUX MONDES

Vendredi 21 mars 2025 9h-18h  
Université de Montpellier Paul-Valéry  
Site Saint-Charles 2 / Salle des Actes 009



# Programme

- 9h. Accueil des participants et du public**
- 9h15-9h45. Introduction : Mohamad Al Hacene et Maxime Del Fiol**
- 9h45-10h15. Valérie Fasseur**  
Université de Montpellier Paul-Valéry  
**« Amin Maalouf entre deux temps : le présent de la leçon médiévale »**
- 10h15-10h45. Nada Mouawad**  
Université Saint-Joseph de Beyrouth  
**« Langage et Identité : L'Orient et l'Occident dans les romans d'Amin Maalouf »**
- 10h45-11h15. Discussion**
- 11h15. Pause**
- 11h30-12h. Mohammad Al Hacene**  
Université de Montpellier Paul-Valéry  
**« De la fiction pensante à la pensée hésitante dans *Les Désorientés* d'Amin Maalouf »**
- 12h-12h30. Nouranne Fahim**  
CY Cergy Paris Université  
**« Amin Maalouf, un écrivain syncrétiste entre un monde sacré et un monde profane. Les cas de Hassan al-Wazzan et Omar Khayyām dans *Léon l'Africain* et *Samarcande* »**
- 12h30-13h. Discussion**
- 13h. Pause déjeuner**
- 14h30-15h. Claude Coste**  
CY Cergy Paris Université  
**« Amin Maalouf librettiste »**
- 15h-15h30. Bouchra El Alaoui**  
Faculté Polydisciplinaire d'Errachidia  
**« L'identité hybride dans *Les Désorientés* d'Amin Maalouf »**
- 15h30-16h. Ana Maria Alves**  
École Supérieure d'Éducation de l'Institut Polytechnique de Bragança  
**« Histoire, mémoire, éthique d'une restitution chez Amin Maalouf »**
- 16h-16h30. Discussion**
- 17h. Fin de la journée**